

# DAVID CANSECO GARCÍA

Productor y Editor de Vídeo // Streaming Media // VFX y Unreal Engine

## EXPERIENCIA

### **Grupo CTO.** Edición y Producción de Vídeo / VFX y Grafismos / Streaming Media.

Junio de 2020 - Marzo 2025

Preparación y recogida del equipo, creación de evento online (streaming), realización en directo, asistencia al docente durante la clase, creación de contenido (fotografía, grabación en croma, edición de clases y videogramismo de infografías y eventos).

### **Autónomo.** Servicios de Producción, Realización y Postproducción de Vídeo y Fotografía.

Marzo de 2019 - PRESENTE

Sesiones de modelo y corporativas, edición y retoque fotográfico, carteles, realización de vídeos corporativos y videoclips, cobertura de eventos, grabación y edición de vídeos para redes, vídeo y grafismos para YouTube. Hasta 2022 bajo el proyecto "Cadmio 48".

## FORMACIÓN

### **UDEMRY.** Cursos de Unreal Engine 5 / 3D y Producción Virtual / Marketing e IA.

Enero de 2024 - PRESENTE

- Desarrollo de Videojuegos y Programación con Blueprints + Virtual Production en Unreal Engine 5 y Marketing para Videojuegos
- Uso profesional de ChatGPT nivel básico
- Introducción a Blender

Profundización en la creación virtual interactiva, su integración con imagen real y el manejo de entornos y modelados 3D. Manejo del motor gráfico **Unreal Engine**.

### **Escuela Séptima Ars.** Curso de videos online y promocionales.

Noviembre de 2017 - Diciembre de 2017

Formación intensiva sobre formatos de vídeo para internet (redes, anuncios, webseries, YouTube, etc.) así como del marketing digital a través de los mismos.

### **CICE.** Máster en sonido y producción digital + Certificado Pro Tools User (PT110).

Octubre de 2014 - Octubre de 2015

Profundización en el mundo del sonido, aprendiendo sus cualidades y su captación técnica, así como su edición y el uso del programa Pro Tools.

### **Universidad Complutense de Madrid.** Graduado en Comunicación Audiovisual.

Septiembre de 2010 - Septiembre de 2014

Conocimientos académicos en producción y técnica audiovisual, derecho aplicado, guión y narrativa, edición y montaje, fotografía e iluminación.

Av. de Palomeras 25, 28018 (Madrid)

[dcg92@hotmail.com](mailto:dcg92@hotmail.com) / 695 72 89 68

## +RECORRIDO

Preproducción, producción, realización, grabación y postproducción de "**Mi plaza en un papel**" y "**CuentaMIR**", Galas de Navidad y MIR de CTO (2025).

Postproducción completa de "**Los Vengadoctores**", parte narrativa de las Galas de Navidad y MIR de CTO (2024).

Postproducción completa de "**The Hero of Gotham**", piloto de 42min. de *un Batman hecho en Madrid*, estrenado en cine en el C. C. Pilar Miró (2022).

Profesor particular: Montaje (2022) y Narrativa (2017).

Elaboración de promos en "**Japan Weekend Madrid**" y "**Freak Wars**" (2017 - 2019).

### Webseries y cortometrajes.

- Equipo (2023: Premontaje)
- Samsara (2022: Producción y Realización, Postprod. completa)
- Estrella(rse), La webserie (2021: Montaje, Coordinación postprod.)
- Jerarquías (2020: Montaje, VFX, Coordinación postprod.)

### Exposiciones.

- Vereda (2019, C. C. Paco Rabal)
- Killastre y Los Cadmiorum (2019, C. C. El Sitio de mi Recreo)
- Finalista en Premios Arganzuela Fotografía 2019 (Matadero Madrid)

EF SET English Certificate 78/100 (C2 Proficient). <https://cert.efset.org/fRxXDt>